

EL MUNDO

CINE • Estreno de 'Cien años de perdón'

Luis Tosar: "Esta película llega en un momento en el que casi parece un documental"



Tráiler de 'Cien años de perdón'

. Daniel Calparsoro dirige 'Cien años de perdón'. Un thriller donde los atracadores son los buenos y los políticos los ladrones ¿Les suena?

. **Crítica de la película: Una señora productora**

[<http://www.metropoli.com/cine/2016/03/03/56d6e59de2704ed37a8b4581.html>]

. **Tráiler: ¿Quién roba a quién?**

[<http://www.elmundo.es/cultura/2016/01/12/5694d83b268e3e8d048b45b9.html>]

BERTA GÓMEZ SANTO TOMÁS | Madrid

Berta_gomez

07/03/2016 13:11

Al contrario que todos los españoles, Daniel Calparsoro ha encontrado en la corrupción su suerte. Acompañado del guionista Jorge Guerricaechevarría y tras un año amasando el atraco perfecto nace *Cien años de perdón*: un thriller cargado de actualidad. **"Queríamos hacer una visión irónica y canalla sobre lo que sucede en nuestro país**, pero a través del sentido del humor y del entretenimiento", explica el director. Una película que no se pueden entender sin la referencia de *Tarde de perros* de Sidney Lumet.

El film comienza como cualquier película de atracadores: una banda armada entra a un banco bajo el grito de "todo el mundo al suelo". A partir de ahí vendrán una serie de inconvenientes para el plan de unos y otros pero en torno a un eje común: la caja 314 y la incógnita de su contenido. **"Lo más importante de la película no es el secreto, sino el hecho del poder que tiene la información y el poder que tiene un secreto.** Una información conocida se puede controlar, una información desconocida espolea la imaginación de la gente y se puede convertir en algo mucho más peligroso. Es una de las ideas centrales de la película", afirma Calparsoro

Tres grupos se dan cita en un ambiente difuminado entre buenos y malos: atracadores, policías y Estado. **Luis Tosar pondrá la única voz española en un grupo de atracadores argentinos:** "él es el Gallego, un tipo que podría ser ingeniero pero la vida le ha llevado por otros caminos, se supone que él lo hace todo bien, milimétrico, pero en cuanto aparece una mujer de por medio, la cosa se descontrola, como sucede en la película", explica Tosar sobre su personaje. **Un grupo de delincuentes que estará capitaneado por Rodrigo de la Serna** en la piel del Urugayo, "es una ladrón con mayúsculas, no un ladroncito de pacotilla que le roba a una anciana".

José Coronado resolverá en su papel de policía **"los asuntos turbios del Estado donde la ley no puede llegar".** Acompañándole, Raúl Arévalo y Marian Álvarez representan al gabinete de la presidenta del gobierno, aunque se empeñen en remarcar "nosotros no somos corruptos, sólo herramientas del estado a su servicio". Sin embargo, **su olor a podrido se extiende por los 136 minutos de película, porque aquí no hay polis, solo cacos.**

En este mapa de la actualidad española también hay lugar para los ERE. Antes del atraco, **la directora del banco, interpretada por Patricia Vico,** es despedida de su puesto: "Sandra es una mujer ambiciosa y ella no está dispuesta a asumir este hecho. Es una tía que **está acostumbrada a vender cosas, a vender productos bancarios, preferentes, a vender lo que sea,** es una vendedora, pero la venta que le hace al Gallego de una información que ella tiene en la manga creo que es la transacción más difícil de su vida".

Tras dos horas de film el espectador lo único que tiene claro es que **los buenos de la película son Daniel Calparsoro y Jorge Guerricaechevarría**, principalmente porque logran su objetivo: "Nosotros queríamos hacer una película de entretenimiento, con un trasfondo: hacer un retrato de la sociedad actual". Como explica Luis Tosar, "la película llega en un momento en el que casi parece un documental". Invita a salir del cine con ganas de robar un banco.

10 Comentarios



Milochentaycuatro

04/03/2016 19:53 horas

#4

[@javifuen \[social/activities/6028438/\]](#) #1 [] Es que no les entendemos: esta gente hace películas que 'denuncian' la situación, contribuyendo así a crear un mundo mejor. Jajajajajajajajajajajajaja, es que me muero de la risa; se creerán incluso mejores que los misioneros que dedican su vida a ayudar de verdad, porque, claro, ellos no son católicos, ellos son superlistos y superateos. Lo que hay que ver.



javifuen

04/03/2016 14:23 horas

#1

Sí, un claro documental: los corruptos robando, la gente penando y los actores/ricos llevándose las subvenciones en crudo antes que los que las necesitan

VER 10 COMENTARIOS

Lo más leído

- | | | | | |
|--|-----------------------------------|--|--|---|
| <p>1 AC/DC pospone su gira en EEUU ante el riesgo de que su cantante se quede sordo</p> | <p>2 Superhéroos con Ñ</p> | <p>3 Bill Wyman, exbajista de los Rolling Stones, padece cáncer</p> | <p>4 La magia antes de Potter</p> | <p>5 ¿Votaría usted a Morrissey como alcalde de Londres?</p> |
|--|-----------------------------------|--|--|---|

Destacados

[Últimas Noticias](#) - [Temas](#) - [Euromillones](#) - [Horóscopo Diario](#) - [Premios Goya](#) - [Oscars 2016](#) - [Ganadores Oscars](#)

Servicios

[Orbyt](#) - [Traductor](#) - [Guía TV](#) - [Diccionarios](#) - [Horóscopo](#) -

[Comprobar Lotería del Niño -](#)

[Lotería de Navidad 2015 -](#)
[Comprobar Lotería](#)

[2016 -](#)
[Mejores colegios -](#)
[Calendario laboral 2016 -](#)
[Lotería del Niño 2016 -](#)

[El tiempo - Promociones - Lotería -](#)
[Tarot - Comparador financiero -](#)
[Comparador seguros](#)

En vivos

[Espanyol - Rayo Vallecano](#)

OTRAS WEBS DE UNIDAD EDITORIAL

[Clasificados](#)

[Motor](#)
[Marcamotor](#)
[Su Vivienda](#)

[Salud](#)

[Correo Farmacéutico](#)
[Dmedicina](#)
[Diario Médico](#)

[Moda y Ocio](#)

[Tiramillas](#)
[Telva](#)
[Callejero / Restaurantes](#)

[Empleo](#)

[Escuela Unidad Editor](#)
[Unidad Editorial](#)
[Expansión y Empleo](#)
[Economía - Expansión](#)